El ritme d'aprenentatge de les lletres

written by Gontzal Uriarte | 23 de July de 2026



És típic trobar en els materials educatius de primer curs un ritme d'ensenyança en el qual cada lletra de l'abecedari és ensenyada una vegada a la setmana. Sembla molt assenyat cobrir les 33 setmanes de docència amb les 27 lletres de l'abecedari. No obstant això, **les investigacions han demostrat que este ritme d'ensenyança és menys efectiu que si ensenyem una nova lletra cada dia**. A més, no sols és més efectiu per als alumnes més avantatjats, sinó que l'alumnat més vulnerable també es beneficia d'esta mesura.

Quin pot ser la raó? **L'alumnat de 6 anys és capaç d'aprendre una lletra al dia**, tan capaç com aprendre el nom d'una persona o cosa al dia. No és tan complicat, veritat? A més, en acabar d'ensenyar les lletres en tan sols un mes, tenim la resta de mesos per a realitzar exercicis usant diverses lletres, la qual cosa oferix **més possibilitats** d'èxit en la memorització i la discriminació. Això permet oferir abans l'oportunitat d'enfrontar-se a **encadenar les lletres** entre si per a formar síl·labes i després paraules, que és el procés més dificultós i, per tant, al qual més temps cal dedicar.

Una vegada més, Vigotsky tenia raó. Passar massa temps aprenent coses que ja se saben és una estratègia deficient.