¿Libertad frente a los medios de comunicación?

escrito por Roseli R. Mello | 6 de mayo de 2023



¿Qué nos forma y qué nos aprisiona? ¿Se ha parado alguna vez a dialogar sobre ello?

En el siglo XXI, la ciencia ha demostrado lo que psicólogos como George Mead y Vygotsky sacaron a la luz en el siglo pasado, es decir, que las interacciones vividas construyen directamente las posibilidades y la autoimagen tanto negativas como positivas de las personas, y afectan directamente a su salud. El ***Center on the Developing Child*** de la Universidad de Harvard tiene material interesante sobre estos temas para profesores y familias. ***Frontiers for Young Minds*** también tiene material para niños y adolescentes. En este mismo Periódico Educación, lectoras y lectores pueden encontrar varios artículos importantes a ese respecto.

Aquí quiero añadir un tema más. Hablo del poder de las interacciones sobre uno de los elementos de la vida actual que necesita cuidados y espacios de diálogo para que no actúe con poder desmedido sobre gustos, pensamientos y vidas. Se trata de lo que vemos en los canales de televisión abierta o en *streaming*. Películas, series,

dibujos animados, etc. Ya se sabe que la industria televisiva y cinematográfica utiliza técnicas audiovisuales que producen emociones (reacciones químicas) en los espectadores. Pero la evidencia con que efectivamente contamos en educación es que **crear espacios de diálogo sobre obras maestras de la literatura, de las artes plásticas, de la música, como son las tertulias dialógicas, puede generar reflexiones profundas sobre lo que cada persona quiere poner en su mente**.

Hablar también de artículos científicos que versan sobre los recursos que utilizan los medios de comunicación para captar la atención de los espectadores puede complementar esta formación crítica que conduce a la libertad de chicos y chicas, pero también del profesorado, a menudo con enganche a series y películas que banalizan y naturalizan la violencia (la principal trampa: ¡las que dan a las víctimas de la violencia superpoderes para atacar a sus agresores! ¡Son dos caras de la misma moneda de la violencia!). **Las tertulias cinematográficas dialógicas son una fenomenal alternativa** formativa para experiencias dialógicas y críticas de lo que consumimos en los medios de comunicación.

[Imagen: Freepik]